



# Raccourcis MacSchema

Pour utiliser toute la performance de MacSchema, vous devez maîtriser les raccourcis clavier disponibles dans le programme. Certains raccourcis sont uniquement disponibles dans certaines versions du programme, par exemple [Plan] [Pro] ou [v5.2] [v5.3]

## Généralités

### ■ Restaurer le schéma [Pro]

En cas de problèmes avec les désignations de symbole ou autres, vous pouvez restaurer le schéma de la manière suivante : Appuyez sur la touche **Option «Alt»** et sélectionnez la commande de menu „Fichier“ > „Enregistrer le schéma sous...“. Après confirmation de la boîte de dialogue qui s’affiche, votre schéma sera complètement recréé. Le programme essaye de reconstruire entièrement le schéma; mais vous devez le contrôler après la reconstruction.

### ■ Réparer le plan de bornes [Pro]

Vous pouvez réparer le plan de bornes d’un schéma de la manière suivante : choisissez la commande de menu „Fichier“ > „Ouvrir un schéma...“. La boîte de dialogue «Ouvrir» s’affiche. Sélectionnez le schéma et appuyez sur la touche **Option „alt“** lors de l’ouverture du schéma. Une boîte de dialogue supplémentaire vous permettant de confirmer la réparation du plan de bornes s’affiche.

### ■ Import DXF

Lors de l’importation des fichiers DXF, des problèmes avec l’épaisseur des lignes peuvent se produire. Pour ignorer l’épaisseur des lignes, appuyez sur la touche **Option „alt“** lors de l’ouverture du fichier DXF.

## Sélection des symboles

Lorsque vous dessinez, à l’exception de la saisie de texte, les touches suivantes vous aident à sélectionner les symboles présents dans la fenêtre de sélection des symboles. Les secteurs de symboles sont sélectionnés à travers le menu d’action (menu de la roue).

### ■ Touches fléchées

←... Sélectionner le groupe précédent.

- Sélectionner le groupe suivant.
- ↑ Sélectionner le symbole précédent.
- ↓ Sélectionner le symbole suivant.

## ■ Clavier

- A-Z Sélectionner le groupe „A“ à „Z“ (suivant la lettre de repérage).
- 0-6 Sélectionner le groupe „0“ à „6“.

## Dans la fenêtre de dessin

### ■ Touche Contrôle

- ctrl* En cliquant sur un objet du dessin, le menu d'action s'affiche. Dans ce menu, vous pouvez copier et/ou coller le style de remplissage, de texte ou de ligne, ou ajouter un lien hypertexte à un objet de texte ou à une note de symbole. [Plan] [Pro] Lorsque vous cliquez sur un graphique de symbole ou sur un champ de données d'article, vous pouvez sélectionner le type de l'article.

### ■ Touche Option „alt“

- ⌘ Activation ou Désactivation temporaire du curseur de sélection (curseur de la souris : la flèche).
- ⌘ Désactivation temporaire des textes „Liens de texte“.
- ⌘ Désactivation temporaire de „Suivre les connexions“.
- ⌘ En déplaçant les symboles : fermer ou couper les connexions.

### ■ Touches Contrôle & Option „alt“

- ctrl* ⌘ Déplacer le texte du symbole indépendamment du symbole.
- ctrl* ⌘ [Pro] Pour la sélection des colonnes de lignes afin de modifier le style du texte.

### ■ Touche Commande

- ⌘ [v5.2] Déplacer le dessin, une alternative au défilement (curseur de la souris : la main).
- ⌘ [à partir de v5.3] En déplaçant l'objet : limite de déplacement sur l'axe vertical ou l'axe horizontal.

### ■ Touche Option & Commande

- ⌘ ⌘ [à partir de v5.3] Déplacer le dessin, une alternative au défilement (curseur de la souris : la main).

### ■ Touche Maj

- ⇧ Activation ou désactivation supplémentaire des objets.

- ⇧ En dessinant : limite à des lignes à 45°, aux carrés, aux cercles ou aux arcs de cercle.
- ⇧ Modifier en faisant pivoter et en courbant : limitation de l'angle à des incréments de 15°.
- ⇧ Agrandissement ou réduction proportionnelle des images.
- ⇧ Inversion de la fonction de la loupe, réduction du dessin.

## ■ Touches Commande & Flèches

- ⌘ ← Déplacer les objets activés d'un pixel vers la gauche.
- ⌘ → Déplacer les objets activés d'un pixel vers la droite.
- ⌘ ↑ Déplacer les objets activés d'un pixel vers le haut.
- ⌘ ↓ Déplacer les objets activés d'un pixel vers le bas.

## ■ Touche de tabulation

- | Lors de la saisie de texte, passer au prochain champ de texte de même type.
- ⇧ →| Lors de la saisie de texte, passer au champ de texte précédent de même type.

## ■ Touche Entrée

- ↵ Terminer la saisie de texte.

## ■ Touche Retour arrière

- ← Supprimer les objets activés non verrouillés.
- ← Supprimer les caractères de texte à gauche du point d'insertion ou du texte activé.

## ■ Double-clic avec le bouton de la souris

- \* \* Sur l'outil Lignes de connexion, la boîte de dialogue «Lignes multiples» s'ouvre.
- \* \* [Pro] Sur un objet de liste, la boîte de dialogue «Modifier la liste» s'ouvre.
- \* \* Sur un objet Texte, la fonction de saisie de texte s'active.

*Les actions suivantes sont uniquement valables dans la fenêtre de dessin de symbole :*

- \* \* Sur un texte de référence croisée, la boîte de dialogue «Référence croisée» s'ouvre.
- \* \* Sur un texte de broche, la boîte de dialogue „Broche” s'ouvre.

## Dans la fenêtre de listes [Plan] [Pro]

### ■ Touches fléchées

- ↑ Défiler la liste vers le haut
- ↓ Défiler la liste vers le bas
- ⇧ Aller tout en haut de la liste

- ⇓ Aller tout en bas de la liste
- ↖ Aller tout en haut à gauche de la liste
- ↘ Aller tout en bas à droite de la liste

### ■ Touche de tabulation

- | Lors de la saisie de texte, passer au prochain champ de liste modifiable.
- ⇧ →| Lors de la saisie de texte, passer au champ de liste modifiable précédent. d

### ■ Touche Entrée

- ↵ Terminer la saisie de texte.

### ■ Touche Option „alt“

*Dans les fenêtres Registre, Liste d'équipements et Nomenclature :*

- ⌘ Sélection des entrées de listes identiques.
- ⇧ ⌘ Annulation de la sélection des entrées de listes identiques.

### ■ Touche Maj

*Uniquement dans la fenêtre du plan des bornes [Pro]:*

- ⇧ Tri de la colonne „Bornes“ suivant le numéro de la borne et le numéro de série.

### ■ Double-clic

*Uniquement dans la fenêtre de Registre [Pro]:*

- \* \* [Pro] Sur un numéro de feuille vierge, la boîte de dialogue «Insérer un modèle» s'ouvre.
- \* \* [Pro] Sur une icône de feuille, la feuille s'ouvre dans la fenêtre de dessin.